盈達旅行社股份有限公司 行程單

緬甸-蝶舞雙城六日(蒲甘)

旅遊天數： 6天5夜

包含項目： 含團險,含簽證費用

不含項目： 不含小費

★ 行程說明

緬甸飯店注意事項：

★目前仰光酒店，適逢開放觀光初期大多以整潔、價格平穩的觀光型住宿為主，因剛剛開始開放投資經商，酒店常有供不應求之狀況，通常需於一個月前支付訂房作業金以確認住房，團體如需指定酒店等級，敬請預先告知並查詢房間狀況或其他種類等級酒店使用 (限整團) 請洽業務人員另外報價。

★適逢開放觀光經商投資初期，飯店餐廳常有供不應求且有預先訂房訂餐及取消費用狀況,本公司在不損及旅客住宿及用餐權益下，保留調整飯店及餐廳使用順序及使用同等級酒店餐廳的權力，敬請旅客配合諒解。

*6天團體一經預付訂金確認後，因任何問題產生取消或改期等需求，可能需支付5晚房間取消費用(視CFM酒店規定而有所不同)-敬請旅客謹慎下定並見諒!!

除以上全額房費外,還需支付機票及簽證已產生的費用,若有爭議請依簽約之國外旅遊定型化契約第27條為依歸

※以上行程景點順序或餐食安排，當地旅行社如遇不可抗拒之因素而有所變動時，不便之處敬請見諒，本公司保留調整之權利※

◆因應國際油價波動，航空公司隨機票所增收燃油附加費用，會隨國際油價而有所調整。◆

緬甸約百分之九十的民眾以佛教為心靈信仰，因而造就境內遍佈廟宇寶塔等佛國特殊景觀，緬人向來好以黃金妝點寺廟佛像及寶塔，且民族性極其溫馴謙善宛若翱遊自在的蝴蝶，因而“黃金王國”及“蝴蝶王朝”的美名不逕而走。



★搭乘中華航空(CI)航班直飛仰光，無轉機之徒費時間與困擾，全市場最佳產品。

★全程二段國內班機接駁，給您最輕鬆便捷的精緻尊貴旅程。

★由專業導遊提供您最詳盡景點講解與服務，參觀極具特色之藝品專賣店，購物輕鬆，絕無壓力！

★全程白天無自費行程、包含所有觀光景點門票。

★參觀世界最高、最精緻的佛、法、僧一體建築極至表現【大金塔】，世界最完整的【佛教博物館】。

★佛塔之城-浦甘:有佛教耶路撒冷之稱【浦甘古塔】並安排搭乘英式華麗【古式馬車】

★每日提供礦泉水2瓶，讓您隨時補充水分。

★贈送護膚木香粉、椰子水、精美紀念禮品、鎖匙圈、遮陽草帽、團體照1張。

SHOPPING購物站: 1.玉器&木雕 2.珠寶

✈ 航班參考

* 以下為本行程預訂的航空班機及飛航路線，實際航班以團體確認的航班編號與飛行時間為準。
* 因應國際油價波動，航空公司隨機票所增收燃油附加費用，會隨國際油價而有所調整。

天數	航空公司	航班	出發地	起飛時間	目的地	抵達時間
1	中華航空	CI7915	臺灣桃園機場	07:00	仰光機場	09:50

6	中華航空	CI7916	仰光機場	10:50	臺灣桃園機場	16:10

每日行程

第1天 台北(4hrs) - 仰光 - 喬達基臥佛寺 - 佛牙塔 - 白象園 - 唐人街 - 觀音古廟 - 古典火車站 - 高等法院 - 慶福宮

今日集合於【桃園機場】，搭乘豪華客機前往緬甸前首都有『寶石之都』雅稱的仰光。抵達後，在導遊親切的招喚下，展開精采的佛國觀光行程。

★【喬達基臥佛寺Chaukhtatkyi Pagoda】

意即六層寺，內有世界最大的臥佛，長75公尺、高30公尺，其腳底有108個圖案，代表人有108次輪迴，也象徵天地萬物盡在其腳下（1907年完工）。臥佛的眼睛以玻璃鑲成，並由一位中國畫家點出眼珠，神態慈祥豁達。

★【佛牙塔】

佛陀遺留世間之遺物，塔內供奉著佛牙。佛牙塔乃1996年才造的，是仰光最新的一座塔，塔內供著由北京請來暫放的一顆佛牙，將來還是要還的。

★【白象園】

“林旺”爺爺的故鄉-白象園，白象在當地為吉祥之物，古代是只有皇帝才可擁有，參觀後將帶給您好運連連。

★【唐人街-觀音古廟】

仰光最多華人居住的聚集之處，華人信仰寄託觀音古廟，實地參訪了解華人在異鄉的奮鬥經過以及當地華人實地的生活的情況。於此可自費在此購買新鮮又超便宜的熱帶水果(山竹、榴槤、柑橘、波羅蜜等)。如果您膽子夠大，在此還有名聞世界的蟲蟲大餐喔!!

★【古典火車站&高等法院】

造型優美特殊的英式古典火車站及外型壯碩雄偉的高等法院，讓您回味50年代的中國特有的交通風情及英殖民時代特有的古老建築，來此留影穿越時光隧道回味一下過往的時光吧!!

★【福建媽祖廟慶福宮】

此宮乃為第一代緬甸華人所建立已具有百年歷史，是為當地海外華人信仰的心靈寄託，更是當地華人聚會、品茶、消遣聊天的聚集地點。

早餐： 機上精美套餐
午餐： 十里香 中華料理
晚餐： 王府餐廳 中華料理

仰光GREEN HILL或SUMMIT PARK VIEW或V HOTEL帆船酒店或INYA LAKE【二人一房】或同級

第2天 仰光(1hrs) - 蒲甘 - 佛塔巡禮 - 華麗馬車逍遙遊 - 民俗木偶劇場秀

早餐後，專車前往國內機場，搭機飛往位於伊洛瓦底江畔有【四百萬佛塔之城】美稱及緬甸第一個王朝【蒲甘王朝】的首都 - **【蒲甘】**，浦甘王朝古皇城建於西元849年（佛教文化鼎盛時期），曾是第一王朝首都，有“四百萬佛塔”之稱，當時百姓如有任何直得慶賀的事就會捐錢造一座塔，如此乃造成此一壯觀的景緻。佛塔之城-『浦甘』(Bagan City)，在40平方公里廣，背臨伊洛瓦底江平原， 自西元1世紀起便有建築，當時是孟族的居住地，1044年，Bamar族阿奴律陀(Anawrahta)取得王位，即將浦甘王朝進前到前所未有輝煌時期，並將國教改為小乘佛教的重大變革，阿奴律陀的兒子奇安紀薩(Kyanzittha)更使浦甘成為傳說中的「四百萬佛塔之城」，將國力達到頂峰。13世紀的官方數據顯示，當時有4446座建築，在浦甘平原最強盛的二百年間，曾佈滿多達12,000座金碧耀眼寺廟，即便與埃及金字塔工程相比，也毫不遜色。據1978年的統計，浦甘平原上現存有2230座保存完好或半傾圮的佛教建築，這個數目經過225年大火災、1972年大地震劫難後的結果，僅是過往的1/2或更少。廣潤的平原上，抵達後將安排您來一趟佛塔巡禮。

★【瑞西貢ShwezigonPagoda】(城外)

浦甘的地標，香火最盛，最靈驗的佛塔。造型簡單，3層方平台為基座，上接一八角形平台連接鐘型塔，也為後來浦甘平原許多佛塔的建築範本。據說斯里蘭卡國王曾向阿奴律陀進獻一顆佛牙，阿奴律陀讓一隻白象載著佛牙，最後在白象停住處蓋塔收藏佛牙。在阿奴律陀去世前只蓋好塔基，奇安紀薩繼位後，號召全民將東方Tuywin山的石塊搬來建塔，最後花了7個月又7天竣工。塔的正四方各有一座大佛龕，供奉高4公尺的立佛，此塔香客眾多，塔上幾乎都覆上金箔，耀眼四射。一旁有間佛龕放有兩尊像不倒翁的神像，當地人說是一對父子神，模樣逗趣。

★【阿南達佛塔Ananda】(城外)

蒲甘最美的塔，最能代表緬甸早期的佛塔建築，精巧對稱的設計敷著白泥雕飾，令人讚歎！Ananda公認是浦甘平原上最美的佛殿，精巧對稱的設計敷著白灰，不論牆內、外的灰泥雕飾，或是經典的Chinthe都讓人讚歎。相傳1105年奇安紀薩國王在8位印度聖人幫助下，完成這座平原上最傑出的佛殿。從Ananda的平面圖可以發現，這是希臘十字(Greek Cross)建築，這是之前不曾出現的設計，同時還結合了孟族佛殿風格，令專家訝異。Ananda是四方對稱的設計，4個大殿面對四方，各有一尊高9.5公尺的立佛，目前只剩南、北兩面的佛像是原造的，設計者在廊壁上開有圓型天窗，使光線可照在佛面，極具巧思。

★【古彪基佛塔Gubyaukgyi】(城外)

以精美壁畫聞名的佛塔，此塔讚頌佛祖五百五十輪迴的動人事蹟。學者只能從Gubyaukgyi頂上和Mahabodi造型相似的塔頂，推斷它應也屬13世紀的建築。Gubyaukgyi以內部544幅精美的壁畫聞名，所以又被稱為「Great Painted Cave Temple」，這544幅佛生圖以一格格長寬約12公分的小格排列，內以線描勾勒出輪廓，雖然年代久遠，依然可以看出令人驚歎的精細工夫，可惜許多壁畫被一個Dr.Thomann在1899年給偷走了。

★【大比紐佛塔Thatbyinnyu Pahto】(城內)

蒲甘最高的佛塔 - ，此塔並有『神廟』之譽，Thatbyinnyu名稱源自佛陀無所不知，學問精深之意，由Alaungsithu國王建於12世紀，為浦甘中期成熟技術的代表作。

★【狄瑪揚意佛塔Dhammayangyi Pahto】(城外)

平原最大佛塔，面積最大、城牆最厚。 根據科學儀器測量，Dhammayangyi建於1165年，當地人認為是Narathu為贖殺父之罪而蓋的，他的要求十分嚴苛，若磚塊之間插進一根針，就砍斷工人手指，吸引參觀者莫不仔細觸摸緊密的接縫。另一派學者認為是Alaungsithu國王所蓋，只是工程直到他去世尚未完成。Dhammayangyi的建造原理是模仿Ananda，所以主殿裡理當有兩道迴廊，但最裡面那道迴廊卻以磚塊、石頭封死，只留下東殿及佛像，讓專家不解。經由盜墓者挖出的小通道，專家得以見到迴廊裡居然藏有灰泥雕飾和剝落的壁畫，顯示此迴廊是在完工後才封起，但原因不明。現參觀Dhammayangyi內部只能沿外圍走廊，要注

意裡面有很多蝙蝠，需閉氣疾行。

★【華麗馬車逍遙遊】

傍晚時分，趁著太陽西下後的涼爽，搭乘一段當地特有華麗馬車巡禮一番，享受英式貴族的優閒，感覺有如走進時光隧道。

★【瑞杉多佛塔Shwesandaw Pagoda】(城外)

鐘型塔頂，但於浦甘平原最高點，且位於舊城東方，往西可以拍攝浦甘平原，高低落錯的寺廟剪影，也是觀賞落日之處，登高遠觀，在您視力極限中所呈現出一步一神廟，一直延伸至地平線，在此空間中，可獲得一份鄉野寧靜，讓您體驗宗教下那一份心靈的祥和感動。塔南邊為臥佛殿Shinbin-thalyaung Temple，裡面供奉長21公尺的大佛，特別的是，為了使臥佛面對Shwesandaw，所以不同於一般涅盤佛像佛頭朝北，此尊破例朝向南方。

★【緬甸傳統木偶神話劇場表演】

晚上依傍著伊洛瓦底江，在燈光優美氣氛悠閒的環境下，享用一頓豐盛的緬國風味晚餐，並欣賞緬甸傳統舞蹈及木偶神話劇場表演。

早餐： 飯店內使用早餐
午餐： 瑪拉典基風味料理
晚餐： NANDA花園餐廳+線控木偶劇場 緬式風味料理

FAMOUS 或SU TINE SAN或BAGAN LANDMARK或THAZIN GARDEN【二人一房】或同級

第3天 蒲甘 - 早市場 - 波巴山 - 佛塔巡禮 - 漆器工藝社

★【Nyaung U Market】

清晨拜訪Nyaung U Market(Mani Sithu Market)絕對是件開心的事，一攤攤的水果、乾貨、魚肉、日用品都充滿新鮮感。魚攤賣的是伊洛瓦底江的魚，許多婦女就用頭頂著一隻隻大魚回去。

★【棕櫚樹園】

在浦甘附近的Taungba、Taungshe、Taungkwin等地區有許多棕櫚園，在路邊架著一間間棕櫚葉蓋成的草棚，現場製作棕櫚酒、棕櫚糖賣給嘴饞的觀光客。

★【波巴山Popa】

高737公尺的Popa山據說在25萬年前噴發過，如今是座休火山，筆直的凸出於Myingyan 平原上，相當醒目，緬甸人視它為佛經裡的須彌山。Popa其實是「花」的意思，相傳這座山過去滿山遍野都是奇花異草，現在則是猴子的天堂，處處是討食的猴子，附近的攤販售有花生，但小心一餵就脫不了身。Popa山上、山下都有廟宇，香火鼎盛，切記不要穿紅色、黑色衣服前往。通往Popa山沿路上，有許多小孩販賣在溪旁撿拾的Popa石。這些石頭是火山噴發的產物，當岩漿流下山時會夾雜許多土石，岩漿冷卻變硬後體積改變，和包在裡面的小石間的縫隙變大，形成一個天然的鈴鐺。每個小朋友都不停搖晃石頭，表示他撿的石頭比較響。

交通： 距浦甘約50公里，從浦甘搭車約1個多小時可到。

★【BAGAN HOUSE】

一個由國際組織輔佐建立的漆器手工藝製造中心，其間有各式的漆器製造的屏風、容器與用品等，採用純天然染劑，手工製造值得慧眼獨具的貴賓您購買收藏。逛累了!!還可以免費享用咖啡或茶飲喔!!

★【Shwegugyi】

1131年12月落成的Shwegugyi是Alaungsithu王的心血結晶，也是浦甘中期建築的代表作。它的基本造型還是孟族廟宇建築，但是搭建在高臺上，很明顯的是融入後期塔基高築的風格。Shwegugyi外表秀氣，並飾以繁複的灰泥雕飾，大量的窗門使室內光線充足。內殿的兩塊石碑上刻有100節的梵文詩，歌誦Alaungsithu的偉大及創建Shwegugyi的宗旨，還寫明此廟於1131年5月17日開工。由於它離古皇宮遺址不遠，所以學者認為它是皇室佛塔之一，被稱為「黃金洞」。令人訝異的是，Alaungsithu王在此寺被兒子Narathu活活悶死，使Shwegugyi光芒減損幾分。

★【Pahtothamya】

Pahtothamya的建築及壁畫充份表現成熟的浦甘文化，紅色封閉型的建築、上加高聳塔尖、細緻的裝飾和壁畫等，在在都讓學者驚歎。Pahtothamya內牆上的壁畫，顯示從錫蘭傳進的教義，所以Pahtothamya被認為是11世紀後半期小乘佛教成熟發展的象徵，不過壁畫所畫的佛陀28種姿式，不同於後來的寺廟，所以又認為它可能建於奇安紀薩王之前，然而從建築技術上來看，學者又認為Pahtothamya比奇安紀薩王時期的佛塔技巧成熟，所以它確切的年代無法確定，只能推測是11世紀左右。Pahtothamya的外表裝飾和其他後期寺廟明顯不同，火焰紋較少，取而代之的是凹凸槽及半浮雕式的小尖塔，3個主要入口大門都有華麗門楣，被學者認定是後期寺廟沿襲的重點。

★【Bupaya】

位在伊洛瓦底江邊的Bupaya，原是浦甘最古老的寺廟，可惜毀於1975年的大地震，現為重建後的樣貌。Bupaya香火鼎盛，是欣賞伊洛瓦底江落日的熱門去處。至於Bupaya蓋成葫蘆狀，傳說是浦甘平原第一位國王Thamoddarit治國時，遇老虎、飛天鼠、公豬、大鳥和一株大葫蘆等5種怪獸作怪吃人，大葫蘆藤蔓伸向各處，斷其莖即長回原狀，直到Pyusawhti王子帶著神缽來到浦甘收服5個妖怪，並在征服妖怪處蓋塔，Bupaya就是收服大葫蘆之處。

★【Mingalazedi】

Mingalazedi是浦甘王朝亡國前的最後一座雄偉的建築。Narathihapate王於1268年開始興建Mingalazedi，預言家諫言說此塔完成，國家將滅亡，因此Narathihapate王停工一段時間，直到他領悟國家永不滅亡只是神話，便繼續興建工程於1274年蓋成。10年後，蒙古大軍一舉滅亡了浦甘王朝，Mingalazedi竟成了完美的句點。Mingalazedi由3層平台和倒扣鐘合成，圍繞著平台牆上的上釉浮雕生動活潑，保存良好。而由於Mingalazedi是平原上西端的制高點，所以適宜看日出，可一覽古城風情。

★【Sulamani Pahto】

據歷史記載，當Narapatisithu登Tuywin山時看到一顆紅寶石在窪地中發光，覺得是佛的指示，便在那塊地上建蓋Sulamani Pahto。1183年，兩層式的Sulamani蓋成，為浦甘晚期建築的代表作，有全浦甘最美的灰泥雕飾，每道門都飾有半浮雕的小塔及門楣，大量火焰及三角造型也被運用在門柱上。寺內壁畫尚稱完整，有坐佛、臥佛及浦甘罕見的行走佛，東南邊還繪有當時的生活狀況，雖然學者認為可能是後人所畫，仍值得一看。有個大水槽的Sulamani被學者推斷是處大型的和尚住所，神奇的是，這個水槽到現在還是附近民眾使用的水源之一。

早餐： 飯店內使用早餐
午餐： SUN SET 花園餐廳中華料理
晚餐： THE TEAK HOUSE中華料理

FAMOUS 或SU TINE SAN或BAGAN LANDMARK或THAZIN GARDEN【二人一房】或同級

第4天 蒲甘(1hrs) - 仰光 - 蓬萊仙島水中佛塔 - 八角迷宮 - 班都拉公園

今日於酒店享用一頓豐盛的早餐後，專車前往曼德勒國內機場，搭乘國內線班機返回緬甸前首都有『寶石之都』雅稱的仰光。抵達後後展開精采的旅遊行程，午餐後，專車前往【郊丹佛-蓬萊仙島水中佛寺Kuaktan Pagoda】沿途您可遊覽田園鄉村景色。經過橫越浩大的伊洛瓦底江的「丁茵大橋」。抵達江口時需改搭小船至『蓬萊仙島水中佛寺』(KYAIK MAW WUN PAGODA)。

★【郊丹佛-蓬萊仙島水中佛寺Kuaktan Pagoda】

此塔浮於伊洛瓦底江支流的仰光河面上，據緬甸習俗為了表示對佛祖的尊敬上岸時請打赤腳，您可在此購買鮮花供奉佛祖，獻上您最誠心的敬意。參觀之餘並可聆聽導遊詳細精湛解說水中佛教寺的由來及意義。其四周圍有野生的魚可餵食，這些碩大的魚對人不會害怕，甚至可以在餵食中可接觸到牠們，此亦為奇景之一。

★【波德通寶塔(BOTATAUNG PAGIDA)又名為八角迷宮】

此為古老的佛塔之一位於仰光河畔的，於西元1949重建，採玻璃鏡面裝潢修飾，目眩神迷，塔內有八卦型走廊，壁龕內供奉內有佛祖遺物(佛髮一根、舍利子兩顆)，值得一訪究竟！

★【班都拉公園Mahabandoola Garden】

除了緬甸的國父翁山（Bogyoke Aung San）之外，緬甸還有一位國家英雄班都拉（Bandoola），他因為平定阿薩姆（Assam）叛亂有功，被國王封為Mahabandoola，之後在英緬戰爭中，班都拉也發揮軍事長才數度重創英軍，贏得全國人的愛戴，但不幸在1825年的激戰中中彈殉國。緬甸人為紀念他，便在仰光市區建了這座公園。班都拉公園中最重要的精神象徵便是緬甸的【獨立紀念碑】，這座高大的方尖碑純白莊嚴，園內光木扶疏，氣氛悠閒。

早餐： 飯店內使用早餐
午餐： 富麗華 中華料理
晚餐： 鄉緣閣 中華料理

仰光GREEN HILL或SUMMIT PARK VIEW或V HOTEL帆船酒店或INYA LAKE【二人一房】或同級

第5天

仰光 - 雪德貢大金塔 - 樂伯幕尼佛寺 - 世界和平塔(萬人石窟道場) - 翁山市場 - 翁山公園 - 皇家湖 - 鴛鴦石龍船助晚宴

於酒店內享用豐盛的早餐後，隨即展開未完成的精采旅程。

★【Theingpttara Park Yangon】

轉往位居仰光大金塔附近，於當地有水中發財神稱號的烏巴庫尊者處參拜，祈願一番。
隨後前往參觀最具歷史性的建築，可媲美印度著名的『泰姬瑪哈陵』；同時也是仰光市的地標，**【大金塔 Shwedagon Pagoda】**。

★【瑞德貢大金塔Shwedagon Pagoda、佛教博物館】

此塔建立於2500年前，高度近100公尺，是當今世界上最高的佛塔。塔頂及外觀以六十六噸純金建造而成，頂上金質寶傘下有一直徑27公分的紅寶石，鑲滿鑽石及各色珠寶多達七千於顆，塔週環立68座小塔圍擁著大塔而形成金色塔林。，尤其夕陽西下時場面十分壯觀富麗。此乃佛家聖地，體驗佛家的那一份怡寧與祥和，不枉此行矣！隨後再行參觀位於塔內擁有完整佛教歷史古物的『佛教歷史博物館』參觀已故高僧遺留下來的法器、舍粒子及佛經。稍後前往大金塔街，瀏覽各式各樣的供佛器具。您可於此盡情大肆採購戰利品，餽贈親友或珍藏展示兩相宜。

★【樂伯幕尼佛寺=白玉佛】

此佛寺佛高37英尺、寬24英尺、厚11英尺，此白玉原石係產於瓦城馬德雅山區，號稱世界最大的白玉原石，總重為670噸，2000年5月從瓦城運抵仰光，數十位工匠嘔心瀝血歷時3年多，方雕琢完成此一任務。

★【世界和平塔Kaba Aya Pagoda、萬人石窟道場】

翁山之弟烏奴為求世界和平而建。建於1952年，目的是舉辦1956年的第六屆世界佛教大會，這也是佛教界人士為了紀念釋迦牟尼涅盤2,500週年而結集的一次會議，來自全球佛教教徒約二千之眾，曾齊集於此，舉行為期一年的第六次集結法會。和平塔建有6個大門、6尊大佛，塔的正中央是一個小寶庫，供奉一尊一噸重的錫佛(也有人說是銀佛)，左右兩旁供的是佛的兩大弟子舍利弗和目犍連的舍利子。

★【翁山市場Bogyoke Aung San Market】

前英國殖民時代遺留下來之Scott Market，仰光當地最大的傳統開放市場，該處除了有專售工藝品、古董、寶石、玉器、傳統緬甸服飾等外，更是您尋寶探秘的好地方，但是請注意購買珠寶、古董、寶石、玉器記得索取購物證明喔!!以免進出海關時有不必要的麻煩唷。

PS.請旅客貴賓注意!!如有購買寶石、玉器、仿歷史文物等紀念商品等，切記需索取購物發票或證明等文件，以便出入海關時檢查使用!!

★【翁山公園Bogyoke Aung San Park】

紀念緬甸國父翁山先生的『翁山公園』。仰光最佳自然景觀所在，湖上有一艘長100公尺寬50公尺用水泥作成的鴛鴦船。

★【皇家湖Royal Lake】

遊覽仰光自然景觀所在『皇家湖』此湖為人工湖，當地風景之美，據說此地也是情人談情說愛的佳去處，湖上建有國宴會場鴛鴦石龍船，造型優美特殊，是不可不去的觀光指標，也是國宴聚餐的指標性去處。晚餐於鴛鴦船（石龍船）。

早餐： 飯店內使用早餐
午餐： 口福 中華料理
晚餐： 鴛鴦石龍船自助餐+民族舞蹈秀

仰光GREEN HILL或SUMMIT PARK VIEW或V HOTEL帆船酒店或INYA LAKE【二人一房】或同級

第6天 仰光 - (4.5hrs)台北

本日，輕鬆於酒店內享用豐盛的早餐後，整理心情收拾行囊，專車前往仰光國際機場，搭乘豪華客機飛返國門，與團員們互道一聲珍重，帶滿滿豐富的記憶回到溫暖的家，結束此次的黃金假期-緬甸古蹟之旅。

早餐： 飯店內使用早餐
午餐： 機上精美套餐
晚餐： --

溫暖的家

其他說明

團票說明

1. 訂金金額：團體訂金10,000 元/每人。

2. 成團人數：此為團體旅遊行程，10人以上成團加派領隊隨團服務。

3. 此航班為定期包機操作，如旅客因故取消當團行程，機票訂金無法退回(緬甸境內，內陸段團體機票一經開立則無退票價值，故敬請旅客特別注意)。

4. 本行程團體機票無法延長住宿天數、更改日期及航班，旅客若中途脫隊，視同自願放棄，恕不另外退費。

出團備註

本行程為優質旅行社聯營團體，機位須經由服務人員做最後確認為主

費用包含：

★中華航空(CI)-台北/緬甸仰光全程來回經濟艙機票(商務艙報價另議)。

★行程表所列之交通、餐食、景點門票等各項費用。

★二地機場稅金、燃油附加費、緬甸簽證費、行程表所述門票費用。

★本行程一律投保500萬旅遊平安責任險及20萬的醫療險。

費用不包含：

★導遊、司機、領隊服務費NT$200/每人/每天，六日行程共NT$1,200元

★旅客私人電話費、行李超重費、床頭小費等，個人性質費用.....

★行程表上未表明之各項開支，自選建議行程交通及應付參觀費用。

緬甸簽證所需資料:

1.護照正本(需有6個月以上之有效期限) 2.兩吋相片1張 3.工作天5至7天 4.ID COPY。

(本行程簽證-限台灣出生.其他如出生地在緬甸或是其他國家.簽證費用和所需資料不同.請來電洽詢)

自費參考行程：

1. 緬式按摩 1HR USD15PAX(不含小費) 2. 20層SAKURA TOWER 餐廳欣賞夜景+飲料一杯 USD15/PAX

SHOPPING購物站：

共2站--1.玉器&木雕 2.珠寶 團體全程NO S/P作業，請追加1000NTD/每人/全程

注意事項:：

本行程售價僅適用持中華民國護照之旅客，不適用於外籍人士(緬甸人士、緬甸華僑、護照出生地為緬甸、在緬甸居住或工作之旅客)，若為外籍人士或行程中任何一天脫隊者、單幫客或前往洽公、探親、訪友之旅客需另加價每人NTD3000元。

團體一經付訂.因任何問題取消.需支付5晚全額房費每人NT:8,000起。

國家名稱：緬甸社會主義聯邦共和國

首都：內比都(Naypyidaw)。

地理位置：緬甸全國總面積約676,552平方公里(約台灣的十九倍)北鄰中國大陸雲南省，東面與寮、泰兩國為界，西與印度及孟加拉接壤，南濱孟加拉灣與海域，北方多森林高原中部及南方多平原丘陵，境內有伊洛瓦底江、薩爾溫江等河流貫穿全境，使緬甸享有“亞洲穀倉”美名。

語言：緬語為官方語言，英語在各大城市中也相當流行，唐人區用華語或台山話。

治安：民性溫馴、治安善良，目前仍屬軍事執政時期，所以結社及言論自由仍有所限制，因此對當地的落後各項不便，請不要任意的抱怨或批評，尤其對佛教寺廟的禮俗，絕對與台灣的禮俗方式，有些差異的地方，請尊重當地的信仰方式。

晚上自由活動期間，請盡量結伴同行或由導遊帶領，不要單獨行動，才是正確的不二選擇。

氣候：涼季(10-2月) 較涼爽，溫度約在攝氏27度。 夏季(3-6月) 較酷熱溫度可高達攝氏36度。雨季（7-9月）較為潮溼，溫度約在攝氏30度左右，此季節常有午後大雨發生，旅客可自備簡單的雨具，以備行程走訪之用

衣著方面：全年以夏天清涼服裝為佳，但旅客請以有袖不露肩服裝、長裙、褲以長過膝蓋為主，並請攜帶“拖鞋”以便進出寺廟時換穿，以輕便輕鬆為主，女士請注意!!請勿穿著絲襪或短於膝蓋之上的裙子，以免受於規定無法參觀特定景點。(可於出入口處，租用沙龍使用)

通訊：目前國際直撥電話(IDD)尚稱普及，唯國際通訊大都仍需經電信局國際台轉接。目前行動電話〈大哥大〉與當地的漫遊服務，有中華電信、亞太電信、遠傳電信等(陸續增加中)，至於其他電信公司，敬請旅客自行洽詢所屬電信公司瞭解，敬請旅客注意!!當地通訊漫遊費尚屬昂貴且收訊常有延遲或不夠清晰的問題，如屬業務必需或可考慮以租用當地手機以充當聯絡之用，旅客私人手機請妥善收好，以免出入當地機場或海關時造成困擾！目前可使用智慧型手機可於當地餐廳或酒店採WIFI傳遞訊息)。

時差：較台灣時間慢九十分鐘.（例如台灣時間十時, 緬甸時間為八時三十分）。

電壓：目前全國境內仍以220V三相為主，旅客若帶攜帶電氣用品，需注意其適用性。

幣值：單位: Kyat 目前匯率USD1約=1100-1200Kyat，旅客可自行於緬甸機場或酒店內自行兌換。因匯率起伏大，請旅客酌量兌換，以免匯兌損失，請旅客自備美金現鈔前往，旅行支票與信用卡使用上皆不甚方便。其餘如台幣、人民幣等貨幣兌換請參考緬甸當地銀行匯率!!

購物：緬甸特產以珠寶玉石為主，尚有竹編手工、漆器、木雕品、手編布料、藤製品等手工藝品，旅客若於當地購買珠寶玉石時，請務必持有緬甸政府授權許可完稅之證明(收據)，方可攜帶出境 。另請向當地旅行社或商店索取收據，以茲保證出境。

度量衡：在緬甸境內，以“英制”及“公制”兩者混用，旅客購物時需謹慎，需詳實知道對方所使用的度量衡制，以免事後有所爭議，有損遊興。

服務費支付：一般服務人員之搬運行李及床頭小費約500Kyat，參觀寺廟或佛塔時，常有使用相機或攝影機時需額外支付“香油錢”(請詢問導遊人員)；而請於行程結束前，依例請支付導遊、司機服務費每人/每日約美金四元〈NT$100〉。領隊亦同！

小費給予多與少僅供參考.並無強迫或必須給予的要求.唯小費的給予是對服務者的感謝..請貴賓適度的配合!!謝謝!!

其它：各國集體遺失護照者甚多，機票及護照旅客請自行妥善保管，最好分開存放。

備註：若適逢特殊節慶或飯店客滿，本公司保有變更同等級飯店、航空公司、飛行班次及交通工具或旅行方式之權利。

習俗禮儀：進入寺廟或佛塔等地參觀時，請先行脫下您的鞋襪〈含女性的絲襪〉，隨後才得進入參觀，這一切只表示尊敬，有些寺廟內的地板，不像泰國的寺廟那麼的一塵不染，寺廟內的地板或許有小石子兒，絕對會讓你馬上練就一番的輕功。

寺廟禮儀：還有以下有些行為請注意配合，在寺廟內部不可大聲喧嘩，也不要以“左手手指”指人，也不可在寺廟內進食吃零食，也不可在寺廟內任意照相(要照相請先付錢繳照相費)，亦不可用手撫摸孩子的頭部，尤其對出家人要記得男女授受不親，不要隨意的與出家人搭肩勾背的，因為這些行為舉止，在當地是被視為“大不敬”的行動，請旅客謹慎。

天氣

請點選天氣參考網址

【本行程之各項內容及價格因季節、氣候等其他因素而有所變動，請依出發前說明會資料為主，不另行通知】

印表日期：2024/03/29

盈達旅行社股份有限公司　統一編號：86722189　https://

觀光局註冊編號：交觀綜字2182第號　品保協會編號：品保北字第744號

聯絡電話：(02) 77287717　地址：台北中山區長安東路2段52號4樓

服務信箱：xu314@comebesttour.com.tw